



2022

Getroffen Emil Mager

Eine Eiche vom Blitz getroffen.
Ein Mensch durch eine schlechte Nachricht
oder eine Aggression getroffen.
Eine Verletzung. Eine Wunde. Ein Erstarren.
Eiche lasiert.

Emil Mager – geboren 1960 in Rottweil
Künstlerische Ausbildung:

- Kunstakademie in Bad Reichenhall
bei Sigi Braun, Alexander Jeanmaire
und Peter Mairinger
- Schule für Gestaltung Ravensburg
bei Antonio Zecca
- Raimund Selinka in Rottweil
- Herbert Leichtle Bruchakademie Gauingen

Er arbeitete nach dem Studium Nachrichten-
technik von 1985 - 2015 zuletzt als Technischer
Fernmeldeamtsrat bei der Deutschen Telekom.

»Kunstschaffen bedeutet für mich, innere Bil-
der in materielle Werke zu transferieren.«

Riedstraße 10
88271 Wilhelmsdorf
07503-9313577
emil.mager@art-emilio.de
www.art-emilio.de



Dies geschieht für mich, wenn ich mich auf die
Leinwand oder das Holzstück einlasse. Ich be-
ginne spielerisch voranzuschreiten, forme,
spritze, zerstöre, nehme weg, trage auf –
neue Formen, Flächen und Farben entstehen.
Es arbeitet. Dann innehalten, betrachten, wir-
ken lassen, aufnehmen was entstanden ist.
So entsteht in einem sich abwechselnden
inneren und äußeren Schaffensprozess das
Bild oder die Skulptur. Es sind Bilder bzw.
Objekte aus meinem Inneren, die Gestalt an-
genommen haben.