



JANUAR
2020
JUNI

www.muehle-ot.de

MÜHLE Eugen-Bolz-Straße 3 · 88094 Oberteuringen

**KONTAKT
RATHAUS** **Kulturverein Oberteuringen e.V.**
St.-Martin-Platz 9 · 88094 Oberteuringen
Tel 07546/299-10 · Fax 07546/299-88
kultur@oberteuringen.de · www.muehle-ot.de

VORVERKAUF bis freitags 10 Uhr vor der jeweiligen Veranstaltung
Rathaus Oberteuringen bürger-service-büro
St.-Martin-Platz 9 · Tel 07546/299-22
Raiffeisenbank Oberteuringen Raiffeisenstraße 2

Onlinereservierung www.muehle-ot.de
bis 120 Min vor Programmbeginn

Abendkasse Tel 07546/299-57 ab 75 Min vor Programmbeginn

Saaleinlass 60 Min vor Programmbeginn

Ermäßigter Eintritt Behinderte 10% gegen Nachweis

**GUTSCHEINE
MÜHLENMIX** **Rathaus Oberteuringen bürger-service-büro**
St.-Martin-Platz 9 · Tel 07546/299-22

Layout & Gestaltung · Angela Verena Schneider

Kultur in der
Mühle
Oberteuringen

Kunst und Kultur in der Mühle Oberteuringen

Liebe Mühlengäste,

wenn Sie Kabarett mögen, dann sind Sie in den nächsten Monaten gut versorgt. Stefan Waghubinger, Lars Redlich sind Ihnen sicher aus Kabarettsendungen im Fernsehen bekannt. Schauen Sie manchmal Ladies Night? Dann kennen Sie Carmela De Feo, die italienische Signora mit dem unvermeidlichen Haarnetz. Wer's lieber etwas schwäbischer mag, der wird seine Freude haben an Marianne Schätzle und der Mundartgruppe »halbadrui«.

Aber auch die Musik hat Besonderes zu bieten. Michael Fitz kommt mit einem Jubiläumsprogramm, denn seit einem Jahrzehnt tourt er erfolgreich durch die Republik. Vielleicht möchten Sie eine musikalische Stadtführung durch Paris machen, oder zum Jahresbeginn der Musik aus der guten alten Radiozeit, gespielt vom Salonorchester Cappuccino, zuhören. Oder – Sie können in der Fasnet auch zur Rockmusik der Band »Rock-it« abtanzen und mit Loch Talamh wird die Mühle einen Abend lang zum irischen Pub. Alles ist möglich.

Die Ausstellungen in der Mühlengalerie vervollständigen das Programm. In der Regel gibt es dazu ein Mühlencafé, das für jedermann geöffnet ist. Schauen Sie doch einfach mal herein. Übrigens, Sie wissen ja, dass die Mühle behindertengerecht ausgestattet ist.

*Herzliche Grüße vom Mühlenteam.
Wir freuen uns auf Sie!*

*Ein Abend in der Mühle – gutes Essen und Trinken,
ein spannendes Programm, nette Gäste und ein
gemütliches Ambiente, das gehört zusammen.*

Ich hab' das Frollein Helen baden seh'n ... Salonorchester Cappuccino



Das **Salonorchester Cappuccino** wurde 2001 von engagierten Lehrkräften der Musikschule Meckenbeuren gegründet. Eigentlich als Konzertorchester gedacht, hat sich im Laufe der Jahre der Rahmen der Auftritte erweitert, unter anderem auf Tanzabende und Konzerte mit Literatur. Die Salonmusik der 20er bis 40er Jahre des vergangenen Jahrhunderts war geprägt von lokal kolorierten Texten und Musik. Neue Einflüsse kamen dazu mit dem Siegeszug des Rundfunks. Das Salonorchester Cappuccino greift viele Stilrichtungen auf, mit und ohne Gesang, z.B. Tango, Walzer, Foxtrott, Pasodoble und möchte diese Zeit musikalisch lebendig werden lassen unter anderem mit Titeln wie »Frollein Helen« und »Bel Ami«.

Richard Nickel künstlerischer Leiter, Querflöte, Saxophon, Klarinette · **Lüder Schubert** Gesang · **Andrea Kahlo-Ringendahl** Klavier · **Annegret Kuhlmann** 1. Violine · **Susanne Seydel** 2. Violine · **Joachim Welsch** 3. Violine · **Natalia Welsch** Violoncello · **Wolfgang Dennenmoser** Kontrabass · **Jörg Scheide** Posaune · **Claudia Otto** Klarinette, Saxophon · **Priska Vogler** Akkordeon · **Claus Furchtner** Schlagzeug

www.musikschulemeckenbeuren.de

11
JANUAR

SAMSTAG
20 UHR

AB 2. DEZ
2019
VVK 15 €
AK 17 €

KAFFEE
HAUS
MUSIK

JANUAR

MÜHLEN
mix

Jetzt hätten die guten Tage kommen können
Stefan Waghubinger

18

JANUAR

SAMSTAG
20 UHR



Stefan Waghubinger, österreichischer Kabarettist, der in Süddeutschland lebt, macht mit seinen grandiosen Wortspielereien und meilenweiten Gedankensprüngen vor nichts und niemandem Halt. Mit seinem dritten Soloprogramm »Jetzt hätten die guten Tage kommen können« hat er es ganz nach oben geschafft. Auf dem Dachboden der Garage seiner Eltern sucht er eine leere Schachtel und findet den, der er mal war, den, der er mal werden wollte und den, der er ist. Es wird also eng zwischen zerbrechlichen Wünschen und zerbrochenen Blumentöpfen, zumal da noch die Führer der großen Weltreligionen und ein Eichhörnchen auftauchen. Wir erleben glänzende Unterhaltung trotz verstaubter Oberflächen. Aber Vorsicht, zwischen den morschen Brettern geht es in die Tiefe.

»Es gibt nur wenige Kabarettisten, die es mit seiner Formulierungskunst aufnehmen können und es gibt nur ganz wenige Kollegen, bei denen geschliffene Texte so federleicht durch den Saal schweben.«
Allgemeine Zeitung Mainz

Stefan Waghubinger hat zahlreiche renommierte Kleinkunstpreise gewonnen und ist regelmäßig im Fernsehen zu sehen, im letzten Jahr unter anderem bei »Die Anstalt« im ZDF.

*... pointiert und locker, komisch und traurig,
warmherzig und zynisch, geistreich und banal,
vor allem aber – verdammt gut.*

www.stefanwaghubinger.de

FEBRUAR

MÜHLEN
mix

jetz' auf gestern 2019
Michael Fitz

1

FEBRUAR

SAMSTAG
20 UHR



Der Liedermacher **Michael Fitz**, Gitarrist und Poet aus Leidenschaft und Schauspieler, ist nun seit 2008 mit ungebrochener Begeisterung, ebensolcher Neugier und steigenden Zuschauerzahlen in nahezu allen deutschen Landen und deren Bühnen unterwegs und hat mit seinen bisher acht Solo-Programmen in dieser Zeit etwa 700 Auftritte absolviert. Wenn man, wie er, in Lied und Wort aus dem Mittendrin im Leben erzählt, sind Zahlen ohnehin nicht so wichtig. In seinen Solos, auch in »jetz' auf gestern 2019«, geht es immer um Erlebtes und Gefühltes.

Erstaunlich wie der sympathische Bayer, der sich in seinen Liedern hauptsächlich mit – fast möchte man sagen – seelischem Sperrmüll beschäftigt, die Menschen landauf und landab, ganz allein mit sich, seiner Stimme, ein paar Gitarren und dazu seinen feinen, augenzwinkernden Humor, so mitnehmen kann. Das Ganze prall gefüllt mit Texten, poetischen Geistesblitzen und angereichert mit persönlichen Geschichten und dem Werdegang.

Und wer sein Bayrisch nicht versteht, hat nichts verpasst, denn was er sagen will, hat er schon vorher erzählt und in seinen Liedern kommt es schon allein atmosphärisch und musikalisch rüber.

Von jetz' auf gestern, des bin immer noch i - live!

www.michaelfitz.de

AB 2. DEZ
2019

VVK 16€
AK 18€

KABARETT
SATIRE

AB 2. DEZ
2019

VVK 20€
AK 22€

JUBILÄUMS
PROGRAMM

MUSIK
UND
POESIE

Classic Rock Cover Band **Rock-it**



Wer die Ravensburger Band **Rock-it** im Internet sucht, wird nicht fündig werden. Die fünf Musiker treten in dieser Formation zum eigenen Vergnügen und – natürlich am wichtigsten! – zum Vergnügen des Publikums auf. Und so kommt es, dass sich die Band durch begeisterte Fans, ihre Auftritte und die dazugehörigen Presseberichte einen Namen gemacht hat. Wer überwiegend Musik aus den 50', 60', 70' und frühen 80' spielen will, der hat auch seine Sehnsüchte nach der eigenen, ausgelassenen Jugendzeit und den Wunsch, die tollen Songs auch heute noch zu rocken. Ein spannungsreiches Programm erwartet die Fans, die die Songs früherer Jahre lieben. Ein rockiger Abend, hörbar ansprechend und absolut tanzbar und genau das Richtige für die Fasnet! Und wer spielt in dieser Band?

Reinhold Lischewski Bassgitarre
Reinhard Zumpe Rhythmusgitarre
Harry Bayer Schlagzeug
Oliver Rack Lead & Slidegitarre · Blues Harp
Arno Schroff Keyboard · Akkordeon
 ... und gute Sänger und Entertainer sind sie alle!

... einfach abtanzen nach Lust und Laune

Vernissage · Ausstellung
Senger · Kupfer

Pariser Flair, eine musikalische Stadtführung **Marie Giroux · Jenny Schäuffelen**



»Mesdames et Messieurs, demandez le Programme!
 Notre visite de Paris va commencer!«

Stellen Sie sich vor, Sie wären in Paris und Sie hätten dazu die beste Stadtführung, die man sich vorstellen kann, nicht nur rein in den Doppeldecker und Stimme vom Band, sondern musikalisch, kulinarisch und vieles mehr!

Auf so eine ganz und gar besondere Reise lädt Sie sowohl fachmännisch als auch überaus charmant das Duo Pariser Flair ein, die französische Opernsängerin und jahrelange Wahlpariserin **Marie Giroux** und die norddeutsche Perle der Ostsee, die Pianistin und Akkordeonistin **Jenny Schäuffelen**. Von Aznavour bis Piaf über Brel und Becaud werden Sie auf dieser Tour die ganz großen Klassiker des französischen Chansons hören und besser kennenlernen aber auch allerlei interessante Tipps über Paris bekommen.

Auf der Tour entlang der Seine und durch die Quartiers werden Sie auch selbst gefordert – mal gilt es, durch und durch erstaunliche Zusammenhänge zu erraten, mal werden Sie zum Tanzen ermuntert.

Marie Giroux Gesang
Jenny Schäuffelen Klavier und Akkordeon

*Also, Mesdames et Messieurs, einsteigen!
 Unsere Tour de Paris wird gleich starten!*

Für Hund und Katz ist auch noch Platz
Achim Sonntag



15
MÄRZ

SONNTAG
15 UHR

TK 4 €

»Die Hex' wollt' eine Reise machen, drum packt sie ihre sieben Sachen ...« So beginnt der Originaltext des gleichnamigen Bilderbuchs.

Eigentlich möchte **Achim Sonntag** in diesem Stück die Geschichte nur vorlesen. Aber als er das Riesenbuch, das auf der Bühne steht, aufschlägt, o weh, ist die Hexe aus dem ersten Bild verschwunden, und nur noch ihre schwarze Silhouette ist zu sehen. Also bleibt ihm nichts anderes übrig, als selber in die Rolle der Hexe zu schlüpfen, die im Lauf ihrer Reise einen Hund, einen Vogel und einen Frosch aufließt. Solch einer großen Last ist der Besen jedoch nicht gewachsen. Was passiert, als der Besen zerbricht, und wie die Tiere der Hexe in höchster Not zu Hilfe kommen, das erfahren die Kinder in diesem witzigen Theaterstück, das eine Mischung aus Schauspiel, Figurenspiel und Rezitation ist.

Achim Sonntag ist freier Kindertheatermacher aus Wengen im Allgäu. Er entwickelte in kontinuierlicher Arbeit ein Konzept mit zwei Schwerpunkten: Er spricht sehr die Phantasie der Kinder an und er bezieht sein Publikum immer in den Ablauf der Handlung mit ein. Die Kinder werden unabdingbarer Bestandteil des Geschehens auf der Bühne.

Auf dieser Grundlage ist er mit großem Erfolg in ganz Deutschland und zunehmend auch im Ausland, bisher Österreich, Luxemburg und Spanien, unterwegs.

www.kindertheater-achimsonntag.de

Die Schablone in der ich wohne
Carmela De Feo



21
MÄRZ

SAMSTAG
20 UHR

»Man nennt mich La Signora und ich bin eine Frau« verkündet **Carmela De Feo**, die Tochter emigrierter Italiener stolz und es ist wirklich alles gesagt, aber noch längst nicht gesungen.

Mit neapolitanischer Grazie tanzt und singt sie durch ihr Programm »Die Schablone in der ich wohne«, wobei ihre kniebestrumpften Beine nicht nur hemmungslos zu steppen beginnen, sie gehen auch noch gnadenlos dahin wo es weh tut: Mitten ins Publikum.

Fest steht, dass La Signora nicht von dieser Welt ist, sondern eine Außeritalienische. Schräg wie der schiefe Turm von Pisa, farbenfroh wie die Sixtinische Kapelle und fertig wie das Colosseum.

La Signora, die Callas des Akkordeons, lädt ein zu einem Abend, an dem die Herzen gebrochen, Seelen verkauft und Gefühle täuschend echt imitiert werden.

Geballte Frauenpower mit vulkanischen Eruptionen versprechen viel gute Laune und einen Abend der Spitzenklasse.

www.carmeladefeo.de

AB 10. FEBR
VVK 16€
AK 18€

MUSIK
COMEDY

THEATER
FÜR ALLE
AB 3 JAHRE

Früher war nix to go Marianne Schätzle

Ab ond zua nemmat mir ab ond zua halbadru

3

APRIL

FREITAG
20 UHR



9

MAI

SAMSTAG
20 UHR

AB 2. MÄRZ

VVK 15€
AK 17€

Das neue Programm ist da und die Kanzlerin ist wieder mit dabei. »To go« war früher gar nichts, der Kaffee wurde im Sitzen getrunken und Bauer sucht Frau war noch keine Fernsehsendung. Wie keine Zweite transformiert **Marianne Schätzle** das Motto »früher war zwar vieles besser« in »heute ist dafür alles lustiger«. In ihrem Programm kommt nichts von ungefähr. Das Kanzlerinnendouble aus dem Ländle widmet sich ganz besonders dem modernen Zeitgeist und alltäglichen Wahnsinn. Jeder soll multitaskingfähig sein und alles to go verfügbar, außer dem Kaffee in der Gefängniskantine. Marianne Schätzle analysiert parship- und elitepartnerkomisch zeitgemäße TV-Hits wie »Bauer sucht Frau« und klärt das Publikum auf, dass sie sich mit Angela Merkel im Regieren jede Woche abwechselt. Im Aussehen, Mimik, Gestik und Sprache dem »Original« verblüffend ähnlich, schafft sie das ohne Probleme.

Ihre Kanzlerinnenparodie ist einzigartig. Nicht umsonst wurde sie mit einem Kabarettpreis ausgezeichnet. Man kennt sie auch aus Film- und Fernsehauftritten.

Eine gekonnte Comedy-Melange in schwäbisch – Dur!

www.marianne-schätzle.de

»Jeden Freitag kommt mir zamma, allesamt send mir reicht nette Frau ... « erfährt man über halbadru auf ihrer Homepage. Die sechs Preisträgerinnen des Goldenen Adlers 2014 präsentieren sich und ihr neues Programm »Ab und zua nemmet mir ab und zua« in Omas bestem »Häs«. In ihren breit schwäbisch getexteten Liedern beschreiben sie humorvoll und selbstironisch die Fallstricke des Alltags. Sie singen über ihre leidigen Gewichtsprobleme und ihr »Hüftgold«, über »nuimodische« Abnehmtechniken durch streng vegane Ernährung, sämtliche Peinlichkeiten in der Öffentlichkeit und über ihre Wünsche und Träume. Natürlich bekommen auch die Männer ihr Fett ab.

Neben urschwäbischem Gesang findet im Programm von »halbadru« selbstverständlich auch das ein oder andere klassische Lied seinen Platz. Die sechs Damen, zwei Lehrerinnen, zwei Erzieherinnen, eine Büroangestellte und eine Ärztin, werden witzig und hintergründig »en Haufa« zu erzählen und zu singen haben.

Goldener Adler 2014 – Etz hamm'r offiziell en Vogl. Schwäbisch isch au deitsch.

www.halbadru.de

AB 6. APRIL

VVK 15€
AK 17€

SCHWÄBISCHES
»A CAPELLA
SEXTETT«

19

APRIL

Vernissage · Ausstellung
Anna Rudolf

MÜHLEN
CAFÉ

• GALERIE

• GALERIE

Vernissage · Ausstellung
Hannelore Bucher

15

MAI

Ein bisschen Lars muss sein **Lars Redlich**



Nachdem seine erste Solo-Show »Lars But Not Least« deutschlandweit von Presse und Publikum gefeiert und mit diversen renommierten Kleinkunstpreisen ausgezeichnet wurde, folgt nun der zweite Streich des Berliners. **Lars Redlich** ist der Thermomix unter den jungen Komikern: Er singt, swingt und springt von der Sopran-Arie in den Hip-Hop, mimt den Rocker oder die Diva und parodiert mit neuen Texten brüllend komisch Hits wie »Stairway to Heaven« oder »Despacito«. Seine eigenen Songs zeugen von Phantasie und grandiosem Humor, so etwa das Lied von »Eike, der Eintagsfliege«, die sich nicht vermehren kann, weil One-Night-Stands auch im Tierreich einen schlechten Ruf haben. Herrlich, wie sich der sympathische Allrounder selbst auf die Schippe nimmt, am Klavier zusammen mit dem Publikum ein Medley aus zugerufenen Songs improvisiert oder über die Notwendigkeit der fünf Klängen an seinem Rasierer sinniert. Lars Redlich begeistert mit einem einzigartigen Zusammenspiel aus Show, intelligenter Comedy und Musikkabarett.

Ein zweistündiger Frontalangriff auf Ihre Lachmuskeln erwartet Sie!

www.larsredlich.de

MUSIK &
COMEDY

Vernissage · Ausstellung
Magdalena Maatkare

Essen und Trinken **Gaumenfreuden**



Kultur und Genuss in der Mühle

Bereits eine Stunde vor Programmbeginn ist unser Team für Sie da und verwöhnt Sie gerne!

Genießen Sie einen schönen Abend in tollem Ambiente im klimatisierten Saal oder im Gewölbekeller bei frisch zubereiteten Speisen, Knabbereien und Desserts, Getränken und Cocktails.

Tagungen und Feste **Anmietung**
















Sind Sie auf der Suche nach Räumlichkeiten für größere oder kleinere Feste? Der große Festsaal, die Galerie und die urgemütlichen Gewölbekeller empfehlen sich für Hochzeiten, Geburtstage, Jubiläen, Seminare und vieles mehr.

Informationen unter www.muehle-ot.de
Rathaus Oberteuringen Telefon 07546/299-10

JANUAR - JUNI

2020

11 JANUAR	SAMSTAG 20 UHR	Kaffeehausmusik Salonorchester Cappuccino		Französische Chansons Marie Giroux Jenny Schüffelen	FREITAG 20 UHR	13 MÄRZ
12 JANUAR	SONNTAG 14 UHR	Vernissage · Ausstellung Weber-Schlak · Bischoff · Bayer		Kindertheater Achim Sonntag	SONNTAG 15 UHR	15 MÄRZ
18 JANUAR	SAMSTAG 20 UHR	Kabarett · Satire Stefan Waghübinger		 Musik · Comedy Carmela De Feo	SAMSTAG 20 UHR	21 MÄRZ
1 FEBRUAR	SAMSTAG 20 UHR	Jubiläumsprogramm Musik und Poesie Michael Fitz		 Kabarett Marianne Schätzle	FREITAG 20 UHR	3 APRIL
15 FEBRUAR	SAMSTAG 20 UHR	Classic Rock Rock-it		 Vernissage · Ausstellung Anna Rudolf	SONNTAG 14 UHR	19 APRIL
1 MÄRZ	SONNTAG 14 UHR	Vernissage · Ausstellung Isabella Senger Ilka Kupfer		 Schwäbisches »A Capella Sextett« halbadri	SAMSTAG 20 UHR	9 MAI
VOR VERKAUF	bis freitags 10 Uhr vor der jeweiligen Veranstaltung Rathaus Oberteuringen bürger-service-büro St.-Martin-Platz 9 · Telefon 07546/299-22 Raiffeisenbank Oberteuringen Raiffeisenstraße 2 · 88094 Oberteuringen Onlinereservierung www.muehle-ot.de bis 120 Min vor Programmbeginn			Vernissage · Ausstellung Hannelore Bucher	FREITAG 19 UHR	15 MAI
ABEND KASSE	Die Mühle öffnet eine Stunde vor Veranstaltungsbeginn und das Mühlenteam bewirte Sie gerne! Abholung online / telefonisch reservierter Karten 30 Minuten vor Beginn · Abendkassen-Preis Telefon 07546 / 299-57 ab 75 Minuten vor Programmbeginn			 Musik · Comedy Lars Redlich	SAMSTAG 20 UHR	16 MAI
MÜHLE	Eugen-Bolz-Straße 3 · 88094 Oberteuringen www.muehle-ot.de			 Vernissage · Ausstellung Magdalena Maatkare	SONNTAG 14 UHR	21 JUNI
				Irish Folk Loch Talamh	SAMSTAG 20 UHR	27 JUNI

SPONSOREN

JUNI

Vielen Dank
für die Unterstützung!

Irish Folk Band
Loch Talamh

MÜHLEN
mix

PARTNER

gemeinwesen
arbeit
am teuringer

ANGELA
VERENA
SCHNEIDER
Kommunikationsdesignerin



Ravensburg-
Weingärtener
Kunstverein e.V.

Copy Shop
das Original
Ravensburg



THEATER
RAVENSBURG

MÜHLE

Oberteuringen

Ost vom Bistchof



Raiffeisenbank
Oberteuringen eG

regionalwerk
BODENSEE



Buchmann
Der Fleisch- und Wurstspezialist
aus Oberteuringen



Haug
Blumen- und Gartenzentrum

BÄCKEREI IMBISS // FRISCHE LÄNDLE
BAVENDORF

Zellenbrot
Bäckerei - Konditorei
Sonnensstraße 9
88263 Frossinghausen



KUNST RAUM

Oberteuringen

Peter Bosch GmbH
Maschinenfabrik



Herzlichen Dank an alle beteiligten Künstler
und Akteure am KunstRaum Oberteuringen!

Möchten Sie Ihr Firmenlogo auf den Eintrittskarten
platzieren? Info Kulturverein Oberteuringen e.V.



Loch Talamh ist die gälische Übersetzung für Bodensee. Die Band mit gleichem Namen hat sich der Irish Folk Music mit allen Facetten verschrieben: rau, schnell, melancholisch, traurig, aber auch temperamentvoll und fröhlich, ... Irish Folk in seiner originären Art – so wie in einem irischen Pub. Melancholische *Airs* und *Balladen* wechseln sich ab mit Musik, die in die Beine geht. Komplizierte mehrstimmige Stücke, gefolgt von bodenständigen *Drinking-Songs* und *Irish Step Dance* Einlagen mit *Soft-* und *Hardshoes* bilden einen bunten Querschnitt durch alles, was traditionelle irische Musik ausmacht.

Die vier Musiker aus der Region – **Jörg Löbau** mit Banjo, Bodhran, Spoons und Gesang, **Beate Hausknecht** mit Fiddle und Gesang, **Ursula Striegel** mit Flöten, Akkordeon, Harfe und Gesang sowie **Wolfgang Striegel**, *Leader* und *Conférencier*, mit Gitarre, V-Bass, Irish Bouzouki, Spoons, Bodhran und Gesang – sorgen seit nunmehr über 20 Jahren mit ihren Auftritten für Furore.

Irish Folk – live und authentisch im Mühlen Pub!

27
JUNI

SAMSTAG
20 UHR

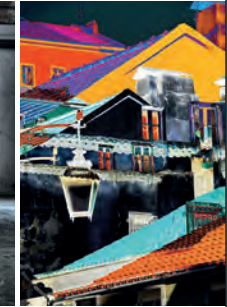
AB 25. MAI
VVK 15€
AK 17€

IRISH FOLK
STEP DANCE

www.loch-talamh.de

Kunst in und um die Mühle
Ausstellungen & KunstRaum

Bild für Bild für Bild
Weber-Schlak • Bischoff • Bayer



12

JANUAR

VERNISSAGE
 SONNTAG
 14 UHR

Die Galerie zeigt etwa acht Ausstellungen im Jahr von Bildern, Skulpturen, Installationen und Kunsthandwerk und bietet auch ein Sprungbrett für angehende, noch unbekannte Künstler.

Mühlencafé bei Vernissagen an Sonntagen
 geöffnet von 14:30 – 16:30 Uhr für Jedermann!

Öffnungszeiten sonntags 14 – 18 Uhr
 und während den Kulturveranstaltungen.
 Der Eintritt ist frei.

Kunst und Inklusion • Ausstellungsreihe
 2017 Malwerkstatt der Zieglerschen / Wilhelmsdorf
 2018 Malwerkstatt Diakonie Pfingstweid / Tettngang
 2019 Kreativwerkstatt Rosenharz /Stiftung Liebenau

Der **KunstRaum Oberteuringen** besteht seit 10 Jahren und informiert in der Galerie in einer Dauerausstellung über die beteiligten Künstler und ihre Skulpturen. Bei regelmäßigen Einzelausstellungen und beim »making of KunstRaum« zeigen die Künstler das gesamte Spektrum ihrer Arbeiten.

Bewerbungen für Ausstellungen und KunstRaum
 ausstellungen@muehle-ot.de
Organisatorin Barbara Kensy-Schneider
 www.barbara-kensy-schneider.de

Die Fotografin **Carola Weber-Schlak** möchte den Blick auf die Überbleibsel ehemaliger Lebenswelten lenken. Ihre Bilder – von Scherben auf dem Boden oder einer Reihe notdürftig geschlossener Fenster – sind mehr als Momentaufnahmen von verlassenem Orten. Sie lassen Bilder und kleine Geschichten im Kopf entstehen, wie die Vergangenheit gewesen sein könnte. Ihre Fotografien, oft farbreduziert oder in Schwarz-Weiß, sind poetisch und ruhig.

www.artcarola.de

Immer wenn ein Foto aufgenommen wird, steht die Zeit kurz still, der Moment ist fixiert. Nur: was geschah davor und was wird danach passieren? Diese Fragen begleiten den Fotografen **Peter Bischoff** stets bei seinen Aufnahmen und er beantwortet sie mit Bildreihen, die sowohl in Vergangenheit als auch Zukunft des dargestellten Sujets greifen. Wichtig ist ihm dabei eine rigoros intuitive und persönliche Herangehensweise, die abgebildete Realität, subjektive Position mit intensiver Bildsprache verschmilzt.

www.sternenschwimmer.de

Das Thema der Künstlerin **Bette Bayer** ist die Architektur, sie bringt diese als Hauptmotiv, als Strukturelement oder als Hintergrund in ihre Bilder ein. Durch Überlagern, Zerschneiden und Verfremden bei der digitalen Gestaltung entstehen stark farbdominierende Impressionen mit neuer eigenständiger Ausdrucksform des urbanen Umfelds.

www.bettebayer.com

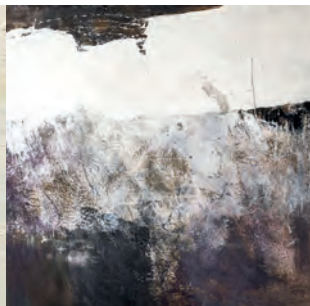
12. JAN -
 2. FEBR

FOTOGRAFIE

GALERIE

MÜHLEN
CAFÉ

Form und Farbe
Isabella Senger • Ilka Kupfer



1

MÄRZ

VERNISSAGE
SONNTAG
14 UHR

1. MÄRZ -
22. MÄRZ

MALEREI

Abstrakte Malerei und Keramik – Figuren und Objekte **Isabella Senger**, Künstlerin aus Wasserburg am Bodensee, zeigt gestisch expressive Malerei. In kraftvollen Farben eröffnen die Bilder einen Raum für Emotionen und Assoziationen.

www.isabella-senger.de

Ilka Kupfer, Keramikerin aus Lindenberg im Allgäu, präsentiert keramische Formen und Tierfiguren aus archaisch grobem Ton bis feinem Porzellan.

www.töpferei-kupfer.de

Beide Künstlerinnen setzen in ihrer schöpferischen Arbeit auf das Wechselspiel zwischen dominanten und fragilen Gestaltungselementen. Tierfiguren und Bilder treten in einen Dialog, manche Figuren mit ihren lebendigen Farben und changierenden Oberflächen scheinen den Bildern entsprungen zu sein.

Schon zum zweiten Mal stellen die beiden zusammen aus und es wird wieder eine spannende Präsentation werden.

KERAMIK

GALERIE

Poesie der Unschärfe
Anna Rudolf

MÜHLEN
CAFÉ

19

APRIL

VERNISSAGE
SONNTAG
14 UHR

19. APRIL -
10. MAI

MALEREI

»In meiner Malerei lasse ich mich auf einen Prozess ein, dessen Ergebnis völlig offen ist. Denn ob die zu Beginn geplante Landschaft in einer abstrakten Person oder einem Schmetterling auf der Leinwand erscheint, weiß ich nicht. Zu Beginn ist es mehr ein Suchen, Abtasten und Ausprobieren, das einer ständigen Änderung unterliegt und Zerstörung und Neubeginn fordern ihr Recht. Es ist faszinierend, wenn es auf der Leinwand brodelt und keineswegs selten oder gar bedauerlich, wenn dann alles in sich zusammenbricht – denn das leert den Kopf und spornt zu neuen Kreationen an.

Intuitiv und emotional ist meine Vorgehensweise beim Malen und der Gegensatz zwischen figurativ und abstrakt in meinen Bildern hat seinen Reiz. Mit Farben und Formen versuche ich zu übermitteln, wozu mir vielleicht die Worte fehlen. Wichtig ist mir die Unschärfe, die ich in meinen Kompositionen zum Ausdruck bringen möchte, den Spagat zwischen Enthüllen und Verhüllen, also offen sein aber auch ein Geheimnis bergend.

Trotz eines Farbauftrags, der aus vielen Schichten besteht, möchte ich Abgrenzungen und Einengungen vermeiden, sondern Transparenz erspürbar werden lassen, einen Schwebestand auf der Leinwand herstellen – ein Zustand der grenzenlosen Freiheit, den ich anstrebe.»

SICHTweise Hannelore Bucher

15
MAI

VERNISSAGE
FREITAG
19 UHR



LichtQuellen Magdalena Maatkare

mÜHLEN
CAFÉ

21
JUNI

VERNISSAGE
SONNTAG
14 UHR

15. MAI -
14. JUNI

DRUCK-
TECHNIKEN
UND
SKULPTUREN

Die Künstlerin aus Friedrichshafen zeigt ganz nach ihrem Motto »Realität ist eine Frage der Sichtweise« eine Auswahl ihrer Werke, die ihre sich stets neu erfindende Arbeitsweise verdeutlichen. Fasziniert von Form, Farbe und Linie widmet sie sich ihrer individuellen Aussage mittels Drucktechnik, Malerei und Skulptur. Dabei experimentiert sie durch eine klare Formensprache mit Raum, Fläche und Farbe, verschiedensten Materialien, sowie einer immer neuen Perspektive.

Dies ermöglicht einen kontinuierlichen Schaffensprozess, in dem etwa eine plastische Skulptur aus verschiedenen Blickwinkeln betrachtet sich zu neuen zweidimensionalen Bildelementen eröffnet. Ebenso können aus der Natur inspirierte Bildkompositionen sich in zahlreichen Formen als Skulpturen präsentieren und weiterentwickeln.

»Immer wieder neugierig eröffnen sich mir so stetig neue Sichtweisen mit unendlicher Vielfalt, Individualität und möglichen Ausdrucksweisen.«

Nach ihrem Studium an der Freien Kunstakademie Überlingen und einer Ausbildung an der Bildhauer Atelier Schule Axel F. Otterbach ist sie seit 2011 ausstellungsberechtigtes Mitglied im Internationalen Bodenseecub (IBC) und präsentiert ihre Werke erfolgreich in vielen Ausstellungen.

www.hannelorebucher.de

Die Collagen von **Magdalena Maatkare** sind Lichtbilder und hinterfragen als subtile Schnittstellen konventionelle Gattungsbegriffe von Malerei und Textilkunst. Fasziniert von den kulturell bedeutsamen Motiven der Wax-Print-Stoffe, die die Künstlerin aus Westafrika – Senegal, Togo, Elfenbeinküste u.a. – bezieht, ordnet sie jene zu kulturellen Neu-Vereinigungen an und erzeugt mittels unzähligen Stoffpartikeln eine energetisch starke Explosion der Farbe.

Die Künstlerin und Schauspielerin Magdalena Maatkare hat in Paris (Sorbonne) und Lyon (Ecole Normale Supérieure) studiert, lebt und arbeitet heute in Berlin, Paris und Westafrika (Senegal), aber ihr Geburtsort ist hier am Bodensee in Langenargen.

»Ich bin ein Faden, der sich ins Gewebe des Universums webt. Mein Faden ist LichtQuelle, die Energie transportiert. Schwingt mit anderen Energiewellen. Erzeugt Resonanz. Durch die Verstofflichung der feinstofflichen Welt in die Materiell - Stoffliche, hat meine Kunst das Potenzial, Imaginiertes – Irrationales – in Kreaturen lebendig zu machen. Zum Lebendig-Sein gehören Farben.«

www.magdalenamaatcare.com

21. JUNI -
12. JULI

TEXTIL
COLLAGEN

KUNSTRAUM

10 Jahre Kunst im öffentlichen Raum
KunstRaum Oberteuringen



KunstRaumBox 2019

Künstlerische Umgestaltung der Umspannstation am Pfarrgarten in Oberteuringen durch das Team KunstRaum Oberteuringen.

Künstler im KunstRaum 2020

Hansjörg Beck · Dr. Dietmar Hawran · Alexander Weinmann · Uwe Petrowitz · Jolanta Switajski-Schaefer · Falko Jahn · Markus Meyer · Thomas Linder · Emil Mager · Lutz Grunar · Alfons Röllinger · Michael Kussl · Andreas Eltrich · Franz Kussauer · Mirko Siakou-Flodin · Peter Gebhard · Samy R. R. Vermeulen

Der Engpass und seine Beobachter 2010 + 2014

Eine Skulpturengruppe an der Rotach zwischen Ober- und Unterteuringen – gestaltet von Tom Carr und acht Künstlern aus der Region. Die erläuternde Broschüre »Der Engpass und seine Beobachter« erschien 2018.



Info www.muehle-ot.de

Präsentation Galerie Mühle

KunstRaum Flyer 2019-2020

Bewerbungen ausstellungen@muehle-ot.de

KUNSTRAUM

Rotach · Pfarrgarten · Haus am Teuringer
KunstRaum 2019/2020



MÜHLE SPEZIAL

Abo EXTRA 3 Mühlengemisch

Ein Kultur ABO zum besonderen Preis!

Suchen Sie sich **3 Veranstaltungen** – mit Mühlengemisch gekennzeichnet – aus unserem Kulturprogramm aus und Sie erhalten auf die preiswerteste Veranstaltung einen Rabatt von 50 %.

Die Anzahl des Abo EXTRA 3 ist begrenzt, übertragbar und wir reservieren Ihnen einen Sitzplatz.



Verschenken Sie Kultur! Mühlengutschein

Sie bestimmen die Summe, die Sie in einem Mühlengutschein anlegen wollen. Der/die Beschenkte sucht sich eine Veranstaltung aus und lässt den Betrag beim Kartenvorverkauf im Rathaus oder an der Abendkasse abziehen. Das Restguthaben geht nicht verloren. Wir verrechnen bis zum letzten Euro.

Mühlengemisch und Mühlengutscheine
erhältlich im **bürger-service-büro**
Rathaus Oberteuringen · St.-Martin-Platz 9
Tel 07546/299-22

Öffnungszeiten Montag - Freitag 8 - 12 Uhr
Mittwoch zusätzlich 14 - 18 Uhr

VORSCHAU

Kultur in der Mühle Programm Juli - Dezember 2020

Imperial Jazzband	12 JULI
Sandra Kreisler & Roger Stein	12 SEPT
Berta Epple Band	26 SEPT
Whiskytasting – Weber und Danco	10 OKT
Theater Company Stagejumper	18 OKT
Dirk Werner und die Wunder-Bunt AG	24 OKT
Lucy van Kuhl – Konstantin Wecker Programm	14 NOV
Adjiry Odametey und Band	21 NOV
Claudius Hoffmann – Der 5.König	5 DEZ
Rocking 60s – Rocking Christmas	12 DEZ
Kindertheater	20 DEZ

Galerie in der Mühle Ausstellungen

Berta Knab	13 SEPT
Kunst & Inklusion	11 OKT
Margarete Gmelin	15 NOV

MÜHLEN
mix

AB 2. DEZ
2019