



2015

Glockenturm Keine Gnade Markus Meyer

Der Glockenturm Keine Gnade entstand 2011 zum ersten Allensbacher Skulpturentreffen am See zum Thema Gnadensee. Das freistehende, abstrahierte Gerüst aus Rohren und Trägern, die einem Glockenturm nahe kommen, trägt das korrodierte Ziffernblatt, bei dem die Zeiger auf kurz vor zwölf hinweisen und der Klöppel in dieser Konstruktion aufgehängt ist. Es fehlt die Glocke, die er in Schwingung versetzen könnte! Normalerweise wurden Verurteilte, wenn die Glocke in Allensbach geläutet wurde, begnadigt – doch ohne Glocke war das nicht möglich!

Markus Meyer ist 1962 in Leutkirch geboren, lebt und arbeitet in Ravensburg und ist Mitglied im Internationalen Fachverband gestaltender Schmiede. Seit 1987 autodidaktisch als »Eisenbieger« auf dem Kunstweg. Ausstellung von Skulpturen, Lichtobjekten, Objekten aus Stahl, Holz in zahlreichen Einrichtungen und in freiem Gelände. Einzel- und Gruppenausstellungen und verschiedene Aktionen im süddeutschen Raum, Berlin, Portugal und in den Niederlanden. Teilnahme am Skulpturenweg Karsee und dem KunstRaum Oberteuringen. Mitglied in der Künstlergruppe »kg see« und Mitgründer des »Ravensburger-Weingartener Kunstverein e. V.« Eigenes Außenatelier mit Skulpturengarten für Kunst und Kultur in der Gartenbaumschule Müller in Ravensburg.

Gartenstraße 12
88212 Ravensburg
0751-3527610
kunst-mm@email.de
www.markus-meyer.eu

